

**Etik, DVD/video**

Dg/VC

**Kompissatelliten . D. 1-5.**DVD, (5 x 10 min.) F ; Åk 1-3  
2008.

**1. Om vänskap och svek.** Hur är man en bra kompis? Och vad gör man om man blir lämnad för en annan? Johanna har hittat på en saga om en get och en gris som blir vänner. **2. Om retsticker och hämnd.** Hur är det att hamna utanför? Och får man hämnas? Astrid har hittat på en saga om den elaka häxan Hjordis som ingen tycker om. **3. Om att våga vara sig själv.** Är det viktigt att vara som alla andra? Ibland tycker folk att man är tuff om man är lite annorlunda och knasig, varför är det så? **4. Om att få smaka på sin egen medicin.** Varför ger man sig på någon som är mindre än en själv? Saga om en get som plågar en liten björn. **5. Om gruppsyck.** Måste man göra något bara för ens kompisar säger det? Gör man dumma saker ibland bara för att slippa vara utanför? Ellen har hittat på en saga som handlar om en aldeles vanlig apfamilj.

uDg/VC

**Om djurs rättigheter**DVD, (15 min.) För 10-13 åringar.  
2008. - (Banderoll)

Vad får vi människor göra och inte göra med djuren? Ska djur ha samma rättigheter som människor? Djurrättsaktivister släpper ut djur eller kastar bomber på minkfarmer. De anser att djuren mår bättre ute i naturen. Niklas familj föder upp minkar och säljer skinnen. Han berättar att minkarna är vana att få mat serverad. De klarar sig inte hand i skogen om de släpps ut - de dör! Lisa Rådström, 14 år, kämpar för djurens rättigheter. För att få folk att välja en jacka utan päls ska hon hålla föredrag om pälsindustrin för hela högstadiet på sin skola. Men hon hade inte räknat med att bli så nervös. Har Lisa rätt? Mår djuren på pälsfarmerna verkligen dåligt? Är det någon skillnad på att ha en kanin i bur hemma och att föda upp minkar?

uDg/VC

**Vem bryr sig!? D. 1.**DVD, 23 min. 9-14 år  
2007.

Vem bryr sig!? är ett etikmaterial för barn i åldrarna 9-14 år och för de vuxna; lärare, föräldrar och alla andra som har med barn att göra. På dvd:n finns 25 scener inspelade som skall sätta igång samtal och diskussioner. Scenerna är hämtade ur barnens vardag. I arbetsmaterialet finns förslag till hur man kan lägga upp samtal utifrån de olika scenerna. Lärarhäfte ingår

Dg/VC

**Kompissatelliten . D. 6-10**DVD, (5 x 10 min.) F ; Åk 1-3  
2008. -

6. Saga påhittad av Elina och Mira **om att bråka, förlåta och om en oförstående vuxenvärld.** 7. **Vad kan man göra när man känner sig ledsen?** Och hur finner man tröst? 8. **Om att våga säga ifrån och om konsten att be om förlåtelse.** 9. **Hur är man en bra kompis?** Sofia har hittat på en saga om att inte vara rädd för det okända och främmande. Vi funderar över vad en bra kompis är och hur man ska bete sig. 10. **Vad innebär det att vara modig?** Och ska man vara snäll mot någon som varit dum?

uDg/VC

**Vem bryr sig!? D. 2.**DVD, 25 min. 9-14 år  
2007

Vem bryr sig!? är ett etikmaterial för barn i åldrarna 9-14 år och för de vuxna; lärare, föräldrar och alla andra som har med barn att göra. På dvd:n finns 26 scener inspelade som skall sätta igång samtal och diskussioner. Scenerna är hämtade ur barnens vardag. I arbetsmaterialet finns förslag till hur man kan lägga upp samtal utifrån de olika scenerna. Lärarhäfte ingår

uDg/VK

**Pussel. 158**

VHS, 20 min.

Åk 1-3

2001.

Om vänskap, hur ska en vän vara? Vi träffar Florent som kom till Finland från Kosovo för åtta år sedan, och hans bästa vän Sebastian, som kommer från en tvåspråkig familj. Larsson och Nilsson tävlar i vett och etikett, den här gången handlar det om att peta sig i näsan.

uDg/VK

**Schyst - ett sätt att vara. Del 1 : Etikmaterial för tonåringar /**

VHS, 42 min.

Hs, Gy

1999.

Ett etikmaterial som vill sätta igång samtal och diskussioner kring hur vi är och hur vi fungerar tillsammans. Materialet består av ett texthäfte och två videofilmer som innehåller korta scener hämtade ur vardagslivet.

uDg/VK

**Schyst - ett sätt att vara. Del 2 : Etikmaterial för tonåringar /**

VHS, 37 min.

Hs, Gy

1999.

Ett etikmaterial som vill sätta igång samtal och diskussioner kring hur vi är och hur vi fungerar tillsammans. Materialet består av ett texthäfte och två videofilmer som innehåller korta scener hämtade ur vardagslivet.

uDg

**Schyst - ett sätt att vara : Etikmaterial för tonåringar**

Texthäfte, 48 s.

Hs, Gy

1999. Hör ihop med videofilmerna.

Dg/VK

**Djurförsök**

VHS, 13 min.

Hs, Gy, Vux

Interfilm, 200?.

Djurförsök har under efterkrigstiden använts i nästan all medicinsk forskning. Förespråkarna menar att djurförsök är en förutsättning för framgångsrik forskning. Motståndarna hävdar att resultaten man får fram från tester på djur inte är tillämpbara på människan. Och att om man utvecklat andra metoder än djurförsök så hade man nått större framgång. Hur vi använder och behandlar djur är en fråga om etik och värderingar. Den här filmen strävar efter att visa exempel på vilka typer av djurförsök som görs i Sverige idag. Och utmana till en diskussion kring de underliggande värderingarna.

uDg/VK

**Om du var jag. Att vara fattig.**

DVD, VHS, 15 min.

Åk 3-6.

UR. 2006.

Elinas kompisar tycker att hon är taskig som inte hjälper till, och i skolan kommer diskussionen upp om att de som inte hjälper till inte borde få åka med, eller åtminstone betala mer. Diskussionen blir hätsk och till slut reser sig Elinas bästis Julia upp och skriker att Elinas mamma inte har råd att betala för resan. Någon föreslår då att de ska skramla ihop 500 kronor och ge till Elina - "man ska hjälpa de fattiga". Julia springer glatt hem till Elina och berättar men Elina blir bara arg på Julia som avslöjat något hon inte själv vill berätta, och nu är hon rädd att alla ska tycka synd om henne.

uDg/VK

**Om du var jag. Ansvar**

DVD, VHS, 15 min.

Åk 3-6.

På spisen har Navids mamma en enorm kastrull som hon kokar dolmar i. Imorgon kommer hela släkten, och de är många. När mamma ska iväg på gympa ger hon pappa Farouk i uppdrag att passa dolmarna. Pappa tycker det är tråkigt att passa dolmarna, så han ropar till storebror att komma och passa, själv ska han en sväng förbi jobbet. Storebror passar motvilligt dolmarna när hans tjej ringer, och vips langar han över ansvaret för dolmarna på lillebror Navid. Navid tycker det är tråkigt, aldrig kokar dolmarna upp. Ibbe som spelar TV-spel väcks av att det bolmar rök från köket. Resten av familjen kommer hem en efter en, sist mamma. Navid får skulden, men vems är egentligen ansvaret?

uDg/VK

**Om du var jag. Gränser**

DVD, VHS, 15 min. Åk 3-6.

Jon är en liten kille som pappa tycker umgås med alldeles för farliga kompisar. När de en dag sparkar boll på skolgården och några fönsterrutor går sönder blir killarna rädda. Jon vill visa sig modig och tar på sig skulden. Pappa tror honom inte och sanningen kryper fram. Dagen därpå ignorerar kompisarna honom - de tycker han har skvallrat. Som straff ska han göra som de vill - och det gör han. Efter filmen träffar vi Clara och Ellen 10 år som berättar vad dom tycker Jon hade kunnat göra annorlunda. Vi träffar även Jonas Leksell som berättar om hur han tycker det är att sätta gränser och säga vad man vill.

uDg/VK

**Om du var jag. Lojalitet**

DVD, VHS, 15 min. Åk 3-6.

Emma måste flytta. Samtidigt är hon stjärnan i fotbollslaget och alla räknar med henne inför helgens match. Men Emma vågar inte berätta för sin bästis att hon ska flytta och att hon inte kan vara med på matchen. Hon vill spela men samtidigt vill hon inte svika mamma. Efter filmen berättar fotbollsspelaren Victoria Svensson om sin syn på lojalitet och ger tips och knep för hur Emma ska hantera situationen. Vi får också träffa Sigtuna BKs killag som berättar vad dom tycker Emma ska göra och om det verkligen kan hända sånt här i deras egen vardag.

uDg/VK

**Om du var jag. Respekt**

DVD, VHS, 15 min. Åk 3-6.

Om Hanna och hennes bästis Freddie. Det är skönt att ha Freddie men hon tar lite mycket plats. Hanna känner att hon inte får nåt utrymme och Freddie verkar inte bry sig. Hur ska man göra om ens kompisar är starkare än man själv?

uDg/VK

**Om du var jag. Lögner**

DVD, VHS, 15 min. Åk 3-6.

Vi träffar ståupparen Shan Atci som berättar om att ljuga. Filmen handlar om Paula som är ny i klassen och orolig för att inte passa in. Klassen förbereder en klassshow, och Paula säger att hon att hon ska framföra en egen låt - en sång som hon skrivit själv. De andra tror henne inte men så tar hon fram gitarren och framför en sång på spanska. Plötsligt blir Paula uppmärksammas och poppis, ryktet sprider sig på skolan att hon är en begåvning. Föräldrarna bjuds in till uppträdandet, också Paulas mamma ska komma. Det är bara det att hon inte skrivit sången själv, det är hennes pappas sång hon ska framföra. Efter filmen resonerar barn från Hallonbergensskolan kring det här med att ljuga.

uDg/VK

**Om du var jag. Om att bli arg**

DVD, VHS, 15 min. Åk 3-6.

Får man bli arg på nån som alla tycker synd om? Och hur känns det att bli riktigt rasande arg? När klassen konstruerar modellbyggen har hörselskadade Petter sönder Davids bygge medan läraren är borta. När läraren kommer tillbaka erkänner inte Petter vad han gjort, så David säger vad som hänt. Läraren bara slätar över problemet, så David får ett utbrott och skriker att Petter är en hörselskadad idiot. Han får alla, läraren och hela klassen emot sig. David undrar om han borde låtit det vara men samtidigt tycker han att Petter faktiskt varit dum.

uDg/VK

**Om du var jag. Svek**

DVD, VHS, 15 min. Åk 3-6.

Filmen handlar om Astrid som sviker sin kompis Katrine när de tuffa tjejerna inte längre vill att Katrine ska hänga med dem. Vad ska Astrid göra som känner att hon hamnat mittemellan och inte vet hur hon ska göra? Ska hon välja Katrine och riskera att hamna utanför, eller svika Katrine och få hänga med gänget? Programmet inleds med en nyskriven dikt av skådespelerskan Vanna Rosenberg, om att alltid hamna mittemellan. Efter filmen får vi åter igen träffa Vanna som berättar om hur hon alltid hamnar mittemellan i sin egen familj och hur man kan tänka för skaffa sig mod att välja sida. Vi får också träffa barn från Stjärnkören som berättar vad de tycker Astrid ska göra och om det verkligen kan hända sånt här i deras egen vardag