

**Pedagogik****DVD/Video -Allmänt-Studieteknik-Mobbning-Yrkesvägledning-Speciella pedagogiska inriktningar-Specialundervisning****Pedagogik,  
spel och pedagogiska hjälpmedel****Logopedi ; Talrubbingar ; Talvård  
Pedagogiska hjälpmedel****Allmänt,  
DVD/video**

Eab/VC

**Konst och kunnande D. 1-2.**DVD, (2 x 15 min.) Vuxen  
2008. - (Läraryt)

**1. Frihet vs. motivation. 2. Uppsving för hantverk.** 1. Frihet vs. motivation. Läraren i teknisk slöjd Pontus Gylling förklarar hur elevernas frihet att göra saker, deras motivation och trygghet går att kombinera i undervisningen. Lärarutbildaren Janne Elo vägleder. 2. Uppsving för hantverk. Andra Holmberg har märkt att eleverna gillar tekniskt arbete, men trots det är det bara få som deltar i en valbar kurs. Skolan kan också själv föra kampanj för sina valbara kurser.

Eab/VC

**Språkrum D. 1-4.**DVD, (4 x 15 min.) Vuxen  
2008.

**1. Modersmålsmatte. 2. Tidningsfabriken. 3. Ögonblick av ord. 4. Scriptlog.** 1. Det är viktigt att stärka elevens modersmål i alla läroämnen. Monica Avellan från Klemetskog skola i Tusby visar hur man kan lära modersmål och matematik under en och samma lektion. 2. I St. Olofsskolan i Åbo gör eleverna med ledning av sin lärare Kenneth Nygren en tidning. När man gör tidning i klassen får man kunskaper om sitt samhälle och sitt språk på köpet. Webbtidningar öppnar också dörren för internationellt samarbete. 3. Läraren Boijan Björndahl från Chydeniusskolan i Karleby har ett sätt att få eleverna att skriva mer kreativt. Ett ögonblick fångas och beskrivs på papper. 4. Datorprogrammet ScriptLog hjälper läraren att analysera elevernas skrivprocess. Programmet bandar in elevens skrivprocess och analyserar elevens stil att skriva. Programmet hjälper både eleven och läraren att bli medvetna om elevens skrivprocess.

Eab/VK

Eab/VC

**Konst och kunnande D. 3-4**DVD, (2 x 15 min.) Vuxen  
2008. - (Läraryt)

**3. Elever som planerare. 4. Videokanon i köket.** 3. Hushållslärare Anna-Maria Niskanen vill att eleverna deltar i planeringen av hushållsundervisningen. 4. Hushållslärare Eva Green vill utveckla sin undervisning genom att införliva datateknik. Datorn och digikameran används flitigt i köket.

Eab/VC

**Att skriva sig till läsning : med dator**DVD, (17 min.) Vuxen  
Arne Trageton. - GR utbildning, 2005.

Myggenässkolan på Tjörn är en av de skolor som valt att "skriva sig till läsning" ett kreativt arbetssätt hämtat från Arne Trageton, pedagog och lärarutbildare. Möt eleven, pedagogen, skolledaren, föräldern och forskaren, och få inspiration och lust att söka vidare kunskap om detta arbetssätt.

Eab/VC

**Att få tänka**

VHS, 30 min. Vux  
 Utbildningsradion, 1990.  
 (Barns utveckling)

Ea/VK

**Skolakuten** Program 6-10.

VHS, 1 tim., 30 min. Vux  
 1998.  
 Innehåll: 6. Sämsta tänkbara utgångsläge ; 7. Våga tala om det mest förbjudna ; 8. Bild är ett språk ; 9. Sluta tafs! ; 10. Uppkopplad eller bortkopplad.

Eaa/VK

**Möjligheternas rum**

VHS, 30 min. Vux  
 (Barns utveckling)  
 Innehåll: Carina och Marita valde varandra som kompanjonlärare och de lärde sig mycket av varandra och tillsammans med sin års-kursblandade lågstadielklass. Programmet berättar om tre års arbete, erfarenheter och funderingar kring utvecklingsmöjligheterna för barn och vuxna i dagens skola. Hur gör man klassrummet till möjligheternas rum?

Eaa/VK

**Ett barn har hundra språk, men berövas nittionio**

VHS, 40 min. Vux  
 -

Eaa/VK

**Det är bra, det är väldigt bra... : en film om LUS**

VHS, 60 min.  
 2001.  
 Videon hör ihop med "Lusboken : en bok om läsutveckling".

**Å skriv seg til lesing : IKT i småskolen**

3 DVD Vux

Arne Trageton. - 1998-2006.  
 Innehåll. 1. klasse. Oversikt: tekstskaping på data - Sand ; Leik med bokstavar - Startfase Tjonadio ; Bokstavsrekkjer - Ordproduksjon ; Transport- Frileik-Data, Tjodnalio ; International startfase Danmark/Finland/Estland ; Troll- vår 1. kl. Vinjar ; Pinseferie - Skranevatnet. 2. klasse. Ut i verda - Kolbotn ; Ein dag i byen vår - Skanevatnet ; Påske - Kirkevoll ; Lokalavis - Vinjar ; Panisk forlag - Sand. 3. klasse. Reportage frå ein skole 1-3. klasse. Dagsnytt 6. januar 2002 ; Oversikt: creative writing on computer. Grade 1-3. Straumen ; Leselyst og bokmelding, Bestum ; Avisproduksjon - Sandnes ; Forfattar & Journalist - Straume ; Båt & flåte. Bru & veg - Kikewoll. ]

Ea/VK

**Skolakuten** Program 1-5

VHS, 2 tim., 22 min. Vux  
 Utbildningsradion, 1998.  
 Innehåll: 1. Vad är det för fel på lärarutbildningen? ; 2. Arbetslaget - den lilla skolan i den stora. ; 3. Human dynamics - en nyckel till inlärning ; 4. Freinets anda är tidlös ; 5. Skolgården - öken eller oas?.

Eaa/VK

**Om lusten att lära** : Fem teman att diskutera kring

VHS, 43 min.  
 Denna video är ett diskussionsunderlag för utvecklingsplaner för hur elevers lärande kan förbättras och för hur entreprenöriellt lärande kan införas i skolan. Teman: Tid, nyfikenhet, ansvar, lärande miljö och reflektion. Videon kan visas för elever, arbetslag, skolledare, politiker, näringslivsrepresentanter och föräldrar.

Eab/VK

**Barn - med rätt att lära**

VHS, 1 tim., 30 min. Vux  
 Utbildningsradion, 2000.  
 Innehåll: 1. Ett sätt att se ; 2. Att göra synligt ; 3. Med öppen blick.

Eab/O

**Skrivdansen** : D. 1, Abstrakta rörelser blir till konkreta linjer : [lek och träna den framtida skriftens basrörelser!] : [(för åldern ca. 5-8 år)].

Av Ragnhild Oussoren-Voors  
 1997  
 Textbok, affisch, CD, videokasset

Filmen "Det är bra, det är väldigt bra..." är uppdelad i två delar. I den första delen berättar lärare, elever, en rektor, föräldrar, en läkare och Bo Sundblad om LUS. De berättar om bakgrunden till LUS, hur lärare arbetar med LUS, vad elever och föräldrar tycker om LUS och hur rektor arbetar med LUS i uppföljning av den pedagogiska verksamheten. I del två finns LUS punkterna 1-18 illustrerade med en filmsekvens. Illustrationerna ska vara ett stöd till lärare i arbetet med att bedöma elevers läsutveckling.  
Länk: [www.lus.nu](http://www.lus.nu) - om metoden

Eab/VK

**Portfolio : en metod att se sitt lärande och****Portfolio : tankens fönster & handlingens spegel**

VHS, 23 min. och VHS,  
26 min.  
2000-2001

Eab/VK

**En skola för framtiden** Program 1-4

VHS, 2 tim., 23 min. Gy, Vux

UR, 1995.

Innehåll: 1. Vilken praktfull idé! ; 2. Lära med lust och nyfikenhet ; 3. Utan bänk och lärobok ; 4. Elever som vill, vågar och kan

uHc/VK

**Värsta bästa vänner**

VHS, 1 tim., 56 min. Vux  
1998.

Innehåll: 1. Rockringen / manus: Ingela Bendt. 2. Schysta bråk / manus: Ingela Bendt.

3. Vilken bra idé / manus: Åsa Lind. 4. Får jag vara med? / manus: Ingela Bendt. 5. Bästa hjälparen i värsta olyckan / manus: Åsa Lind. 6. Kan pojkar ha tyllkjol? / manus: Ingela Bendt. 7. Barn tränar inlevelse / producent: Helene Oljons.

Eab/VK

**Läsmodell i Ljungby baserad på RR metoden**

VHS, 29 min.

Vux

1998?

Eab/VK

**Språklekar på Persö förskola och skola**

VHS, 14 min.

Gy, Vux

-

Eab/VK

**Serie: I lekens värld**

VHS, 15 min.

Vux

1999.

En serie om sju program som ur ett pedagogiskt perspektiv speglar barns lek och deras olika leksaker.

Programmen är menade att vara aptitretare och intresseväckare i diskussioner inom skolan, i föräldragrupper och inom forskning.

**I lekens värld - att leka sig fri**

Det här programmet handlar om lekterapi och hur barn kan bearbeta känslor och händelser genom att leka.

**I lekens värld - den fantastiska fantasin**

Det här programmet handlar om barns fantasi och kreativitet. Hur väcker man den? Väcks fantasi och kreativitet med dagens leksaker?

**I lekens värld - gå ut och lek**

Det här programmet handlar om barns lek utomhus, på lekplatser och skolgårdar. Vad söker barnen när de leker? Hur bra är lekplatserna och deras traditionella klätterställningar och rutschbanor?

**I lekens värld - hur pojkar blir pojkar och flickor blir flickor**

Det här programmet handlar om hur flickor och pojkar behandlas olika, får olika leksaker och leker

Eab/VK

**Fysikbutik : öppen för alla lärare**

VHS, 1 tim., 52 min. Vux  
1997.  
Distanskurs (5 poäng).

Em-c/VK

**Sju i varje klass : om allergi i skolan**

VHS, 20 min. Vux  
1991.

Eab/VK

**Det är självklart! : att samtala med elever om****homosexualitet**

VHS, 37 min. +  
texthäfte  
Svenska filminstitutet, 2000  
Tal på engelska, textad på svenska.

olika.

**I lekens värld - i pedagogikens tjänst**

Det här programmet handlar om leksakers pedagogiska värde och hur man väljer leksaker.

**I lekens värld - leksaker i backspegeln**

Det här programmet handlar om leksaker och hur man lekte förr.

**I lekens värld - vapenlek**

Det här programmet handlar om hur vuxna förhåller sig till barns vapenlek.

Eab/VK

**Historiska rollspel med tonåringar**

VHS, 20 min.  
Kalmar Läns Museum, 2000.  
Historiska rollspel med tonåringar är en del av den historisk- pedagogiska verksamheten "Alla Tiders Historia" på Kalmar Läns Museum. Denna videofilm innehåller exempel på rollspelsdagar från olika tidsepoker inspelade under 1999-2000.

Eaa/VK

**Tankens revolution Prg. 1-4.**

VHS, 4 x 30 min. Vux  
2004.

I programserien Tankens revolution reder vi ut frågeställningar kring hur man lär sig och tar till sig kunskap: i historien, idag och i framtiden. Vad är egentligen viktig kunskap? Vad är det man ska ta till sig för att bli en bra och klok människa och hur ska det gå till? Här finns reportage från skolor, arbetsplatser och universitet med annorlunda metoder för lärande. Forskare inom en rad olika områden berättar om hur hjärnan, psyket och samspelet fungerar när vi lär oss nya saker. Vi möter personer som nobelpristagaren Arvid Carlsson, fotografen Lennart Nilsson, ryttarinnan Malin Baryard och sångerskorna Nina och Kim som berättar om hur man bär sig åt för att lära sig och bli riktigt bra på det man gör Del 1: Det smarta djuret. Om hur man lär sig och tar till sig kunskap. Del 2: En skola för hjärnan. Om idéer som revolutionerat dagens pedagogik. Del 3: Vi lär hela livet och överallt. Vi lär inte bara i skolan, vi lär överallt. Man talar om det livs-långa lärandet (vi lär hela livet) och det livs-vida lärandet (det som sker överallt). Del 4: Framtidens lärande. Datorerna har kommit med nya sätt att organisera kunskap, men relationerna mellan människor är fortfarande och motivation viktigast för lärandet.

Eaa/VK

**Skriv och läsglädje : tidig läsning.**

VHS, 20 min. Vux

Öjaby förskola, 1998.  
Barnet lär sig själv att skriva och läsa utifrån egna upplevelser och erfarenheter. Inlyssnande, varma och generösa vuxna är förebilder med sitt eget skrivande. Genom att själv få använda och upptäcka skriften

Eaa/VC

**Livslära Ansvar och disciplin.**DVD, 30 min. Vux  
2007.

Ansvar och disciplin. Förr var läraren i skolan en självklar auktoritet. Men hur fungerar dagens skola när allt fler elever inte har lärt sig disciplin hemma?

Eab/VK

**Tala om kunskap**VHS, 53 min. Vux  
2003.

Fler och fler efterfrågar kompetensutveckling i att bedöma elevers kunskaper och då speciellt de kunskaper som visas muntligt. Kompetens att bedöma elevers kunskaper är särskilt viktigt i ett mål- och kunskapsrelaterat bedömningsystem. Filmen visar två olika elevgrupper. En grupp elever från skolår 5 som tillsammans löser en gruppuppgift i matematik och en grupp elever från skolår 9 som diskuterar likheter och skillnader mellan några olika geometriska figurer. Efter respektive elevfilm följer en lärardiskussion om hur man kan bedöma elevernas prestationer. Materialet bygger på PRIM-gruppens mångåriga arbete med bedömning av kunskaper i matematik. Filmen tillsammans med en studiehandledning kan utgöra ett väsentligt bidrag till en kompetensutveckling inom området.

Em/VC

**Livslära Framtidens elever.**DVD, 30 min. Vux  
2007.

Framtidens elever. Skrota skolsystemet och bygg upp det på nytt från grunden! Forskningsprofessor Matti Rimpelä har redan receptet. Och enligt Bent Hougaard håller vi på att bli curlingföräldrar. Programledare: Rikard Thölix.

**Studieteknik, DVD/video**

Ead/VK

**Lära lättare : Hur du kan minnas, lära, läsa och studera enklare och effektivare.**VHS, 28 min. Gy, Vux  
1989.

löser barnet läskoden och gör nya erfarenheter. Barnet tillägnar sig en egen kompetens i skriftspråket.

Eaa/VC

**Livslära Mobbare eller mobbad ?**

DVD, 30 min. Vux

Mobbare eller mobbad? Att flytta till en ny skola är inte lätt och kan ofta vara en av orsakerna till mobbning. Hur skall man hantera situationen när mobbningen är uppenbar?

Eaa/VC

**Livslära Ansvar och disciplin.**DVD, 30 min.  
2007.

Ansvar och disciplin. Förr var läraren i skolan en självklar auktoritet. Men hur fungerar dagens skola när allt fler elever inte har lärt sig disciplin hemma?  
Programledare: Rikard Thölix.

Ead/VC

**Studieteknik**DVD, 13 min. Hs, Gy  
Medix, 2005.

Satsa på dina studier och finslipa din studieteknik!  
Efter många år i skolan med läxor och prov är det lätt hamna i ett studievacuum, dvs du läser och pluggar på samma sätt som du alltid gjort, utan att reflektera över om det verkligen är det mest effektiva sättet. Om du använder dig av rätt studieteknik kan du vara effektivare, och lära dig mer med mindre ansträngning. Vem vill inte ha mer fritid över, men ändå uppnå bättre resultat på proven? I den här filmen får du tips på hur du kan öka din inlärningsförmåga, och komma ihåg det du lärt dig även efter ett prov. Olika ämnen kräver också olika studietekniker.

Ead/VC

**Minnesteknik**

DVD, 19 min.

Hs, Gy

Medix, 2005.

Alla människor använder olika minnestekniker, fast vi ibland inte ens är medvetna om det! Det är vetenskapligt bevisat att minnestekniker förbättrar minnet betydligt. Vem som helst kan lära sig enkla metoder för att skaffa sig ett effektivare minne och därmed också få bättre studieförmåga. Att lära sig att minnas på rätt sätt kräver dock träning, och i början kan det till och med kännas mer komplicerat än att minnas på det sätt du gjort förut! Men när du väl lärt dig att använda tekniken på rätt sätt ska du se att ditt minne förbättras drastiskt. Filmen visar genom praktiska exempel prov på några olika metoder som kan användas i skolarbetet.

**Mobbning, DVD/video**

uOaa/VC

**Mobbning, hur funkar det?**

DVD, (15 min.)

Åk 4-6

Hur ska man göra om någon mobbas? Vilka olika roller antar elever när någon mobbas? Vi möter Lars Arrhenius som är Barn- och elevombud. Han berättar hur han kan ge upprättelse till de elever som blivit utsatta för mobbning.

uOaa/VC

**Mobbning, offer & förövare**

DVD, (15 min.)

Åk 4-6

2008. - . - (Banderoll)

Vi får möta två personer som på olika sätt varit offer för mobbning. Först berättar en flicka som varit mobbad av sina klasskamrater och lärare under flera år. Sen möter vi pojken som var en mobbare som terroriserade sina klasskamrater.

uEad/VK

**Använd studieteknik**

VHS, 14 min.

Åk 4-6

Medix, 2004.

När man börjar högstadiet innebär det att skolarbetet förändras. Du får mer att läsa in och du har många olika ämnen samtidigt. Det krävs helt enkelt mer planering för att hinna och orka med skolan, och samtidigt ha tid över till allt annat du vill göra! Det går nämligen att lära sig det du behöver utan att det tar upp all din tid, och i den här filmen får vi en introduktion till vad som är studieteknik. Vi får lära oss hur man bäst kan lägga upp pluggandet inför ett prov, hur du bör tänka när du väl gör provet för att det ska gå bättre och vi får även lära oss speciella små knep som kan underlätta själva minnet. Det här är en film som är ett måste inför högstadiet!

uOaa/VC

**...Så ingen blir ensam : fem filmer om mobbning**

DVD, (7 min.)

Åk 4-6 ; Hs; Gy ; Vux

Folkhälsan, 2008. -

Dessa fem kortfilmer om mobbning fungerar som en inledning för att diskutera mobbning ur många olika perspektiv och utmanar att fundera hur man själv skulle fungera i liknande situationer. I första hand för åk 5-9, också gymnasialstadiet och vuxna.

Eaa/VC

**En mobbningsfri skola**

DVD, 4 x 30 min.

Vuxen

2007.

1. Mobbning i skolan är ett gemensamt problem. Vi besöker tre danska skolor där man med olika metoder bekämpar mobbning. En av metoderna som används kallas för V.Å.N. 2. Vi bekantar oss med pedagog Helle Höibys metod mot mobbning. 3. Vi besöker en skola där man har prövat på att starta en antimobbningsprocess med utgångspunkt i det amerikanska uttrycket "appreciative inquiry", där barnen lär sig att se på varandra med positiva ögon. 4.

Mobbning i skolan är ett gemensamt problem. Politikerna, skolledningen, lärarna, pedagogerna, föräldrarna och eleverna har alla sitt ansvar för att komma åt det.

uOaa/VK

**School's out - om homofobi och mobbing**

VHS, 24 min. Hs, Gy

Cinebox, 2003.  
Jake har vetat om att han är gay ända sedan han var nio år. Men det är bara hans bästa vän som vet om det. I en värld med så många fördomar mot homosexuella känns det tryggare att hålla tyst... Så en dag händer något som förändrar allt. Frågan är hur länge Jake kan behålla sin hemlighet - och vad som händer när den kommer ut...

Eaa/VK

**Skolakuten : mobbning kan stoppas**

VHS, 3 x 30 min. Vux

Sveriges Utbildningsradio, 2003.  
Den danska psykologen Helle Høiby vet hur man talar med elever, för att ta reda på om mobbning förekommer i en klass. Hon vet också hur man får dem att komma tillrätta med sina relationer. Hennes samtalsmetod är medveten och systematisk. Det kräver en veckas arbete, men det är en investering som ger mångfalt igen. 1. Mobbning kan stoppas. 2. Mobbning- myter och verklighet. 3. Hon finner sig inte i mobbning - intervju med Helle Høiby.

Eaa/VK

**Dom sparkar dig i själen**

VHS, 28 min. Hs, Gy, Vux  
1999.

Eaa/VK

**En av sju en film om mobbning**

VHS, 19 min. Vux  
199?

uEaa/VK

**Vår egen film - om mobbning** : ett filmprojekt kring mobbning genomfört av tonårsflickor vid Furudals skola i Rättvik

VHS, 17 min. + bok Hs

2004. I Furudals skola i Rättviks kommun har en grupp tonårsflickor, tillsammans med skolans kurator Christina Nilsson-Padilla, under flera års tid samtalat om och bearbetat erfarenheter av mobbning. Som utgångspunkt har de haft spelfilmer i olika genrer och parallellt har de även utvecklat ett eget filmmanus. Med stöd från Film i Dalarna har de kunnat förverkliga sin önskan om att göra en egen film om mobbning. Filmen heter Sånt är livet!? och handlar om Lotta, en vanlig tonårstjej i en vanlig landsortsskola. Vi får följa henne, några klasskamrater och de vuxna i skiftande situationer där deras sätt att bemöta varandra leder till mobbning. Filmen visar på alternativ och syftet med filmen är att utgöra underlag för diskussioner bland unga om mobbning. Genom att visa sin film och möta andra elever hoppas flickorna få igång diskussioner och rollspel kring ämnet mobbning och på det sättet bidra till att förebygga och motverka mobbning i skolan. Filmen från Furudals skola kan användas som underlag för samtal eller temaarbete,

men fungerar också som inspiration till ett eget skapande - till att göra sin egen film.

Oaa/VK

**RAMP 1/3: Skitsnack eller mobbning?**

VHS, DVD, 30 min. Hs, Gy

2002.

En serie om mobbning i tre delar. Det första programmet handlar om vad som är mobbning och hur det känns att bli mobbad. Vad är skillnaden mellan hur tjejer och killar mobbar? Tjejer och killar berättar om hur de har blivit mobbade. En tjej möter sin bästis från högstadiet, bästisen som satte igång rykten som ledde till mobbning från hela skolan.

Oaa/VK

**RAMP 3/3: Hur stoppar man mobbning?**

VHS, DVD, 30 min. Hs, Gy

2002.

En serie om mobbning i tre delar. Det tredje programmet handlar om hur man stoppar mobbning. Gör skolan och lärarna tillräckligt? Är kamratstödjare bra eller dåligt? Hur polisanmäler man en mobbning och vad leder det till? En tjej möter en av de lärare som inte ingrep när hon blev mobbad.

Oa/VK

**Vadå rättigheter?**

1999.

Innehåll: 1. Mobbning (del 1 och 2) ; 2. Kan man lita på vuxna? (del 1 och 2).

Eaa/VK

**Vem bestämmer? - mobbning.**

VHS, 90 min. Gy, Vux

199?.

Oaa/VK

**RAMP 2/3: Vem mobbar?**

VHS, DVD, 30 min. Hs, Gy

2002.

En serie om mobbning i tre delar. Det andra programmet handlar om vem som blir mobbare och vem som blir offer - och om de som bara ser på. Tjejer och killar som har mobbat berättar om varför de mobbade och hur det kommer sig att de har slutat. En kille möter en klasskompis som var en av de där som inte mobbade mest, men ändå deltog.

Oa/VK

**Vad är det för fel på mig? : en film om mobbning**

VHS, 26 min. Hs, Gy, Vux

1999.

Innehåll: Varje vecka tar en tonåring sitt liv i Sverige. Många fler gör självmordsförsök. Mobbning är en vanlig orsak till självmordstankar. Var tionde elev blir under någon period utsatta för mobbning på ett eller annat sätt. I filmen berättar personer om hur det känns att vara kränkta, retade, misshandlade och utstötta

Oa/VK

**Mobbning till döds**

1995.

Oaa/VC

**Elektronisk mobbning (e-mobbning)**

DVD, 19 min. Hs, Gy, Vux

2007.

Elektronisk mobbning via dator eller mobiltelefon gör att den som blir mobbad aldrig får vara ifred. Kränkningarna kommer när som helst, mobbaren kan vara vem som helst, publiken hur stor som helst. Och många vuxna har ingen aning om vad som sker. Det förekommer många olika former av mobbning och kränkningar. Ungdomarna utsätts för hot, kränkande rykten eller smygtagna bilder som läggs ut på Internet, utpressning mm. I den här filmen får du bland annat träffa ungdomar som råkat ut för e-mobbning och som berättar vilka konsekvenser det lett till. Genom intervjuer med Elza Dunkels, IT-pedagog och forskare inom ungas internetanvändande, Jan Svärthagen, föreläsare om nätkulturer, Anders Ahlqvist, IT-brottssektionen på Rikskrim, Johnny Lindqvist på Friends samt lärare och folk på communitys får vi lära oss om vad man kan göra för att undvika problem, hur man får hjälp och vad man kan göra för att förebygga elektronisk

mobbing. På slutet lite om nätetikett. Från 13 år.

## Yrkesvägledning, DVD/video

Ex/VK

### Open Mind - att välja väg 1/10 : Motorer

VHS, DVD,15 min. Hs, Gy

2003. En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner. Del 1: Kim studerar till fordonsmekaniker och Erika är utbildad fordonsmekaniker men jobbar som reservdelsförsäljare. Annika utbildar sig till busschaufför.

Ex/VK

### Open Mind - att välja väg 3/10 : Djur och natur

VHS, DVD,15 min. Hs, Gy

2003.  
En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.  
Del 3: Magnus från Åland och Anna blir hortonomer. Cecilia vill jobba med hästar och pluggar i Brusaby. Barbro är biolog och zoolog.

Ex/VK

### Open Mind - att välja väg 5/10: Hjälpa och sköta

VHS, DVD,15 min. Hs, Gy

2003.  
En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.  
Del 5: Pernilla och Tomas blir fysioterapeuter och berättar om sina studier. Kajsa är fysioterapeut och berättar om sitt jobb.

Ex/VK

### Open Mind - att välja väg 7/10: Att lära barn

VHS, DVD,15 min. Hs, Gy

2003.  
En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner. Del 7: Programmet handlar om studier vid Pedagogiska fakulteten vid Åbo Akademi. Tre ungdomar berättar om sina studier till barnträdgårdslärare respektive

Ex/VK

### Open Mind - att välja väg 2/10 : Kocka och baka

VHS, DVD,15 min. Hs, Gy

2003. En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner. Del 2: Maria pluggar till kock i storkök, Rickard ska bli bagare och konditor och Mika jobbar som bartender.

Länk: <http://veta.yle.fi/openmind/index.php>

Ex/VK

### Open Mind - att välja väg 4/10: Teater och musik

VHS, DVD,15 min. Hs, Gy

2003.  
En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.  
Del 4: Jacob vill pröva på olika roller och går teaterlinjen på en folkhögskola. Lilli är sjukhusclown. Walter studerar pop & jazz. Eije är musiker och musikredaktör.

Ex/VK

### Open Mind - att välja väg 6/10: Båtar och hav

VHS, DVD,15 min. Hs, Gy

2003.  
En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.  
Del 6: Reidar blir sjökaptan, Magnus och Christoffer bygger båtar och Tove har eget rederi.

Ex/VK

### Open Mind - att välja väg 8/10: Vetenskap

VHS, DVD,15 min. Hs, Gy

2003.  
En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.  
Del 8: Vetenskap. Marina studerar filosofi vid Åbo Akademi, Annika läser medicin vid Helsingfors Universitet och Kristian är professor.

klasslärare.

Ex/VK

**Open Mind - att välja väg 9/10: Media**

VHS, DVD, 15 min. Hs, Gy

2003.

En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner. Del 9. Laura är journaliststuderande, Kalle studerar webbdesign, Ann-Catrin blir medianom och Peter är radioredaktör.

Ex/VK

**Open Mind - att välja väg : skönhet del 11.**

VHS, DVD, 15 min. Hs, Gy

2003.

En serie som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.

Del 11. Anna-Lotta blir frisör, Jonna studerar styling och skönhet och Guy är specialmaskör på TV.

Ex/VK

**Open Mind - att välja väg : handel och turism del 13.**

VHS, DVD, 15 min. Hs, Gy

2003.

En serie som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.

Del 13. Lena blir merkonom, Cecilia studerar till restonom och Petter är vildmarksguide.

Ex/VK

**Open Mind - att välja väg : idrott del 15.**

VHS, DVD, 15 min. Hs, Gy

2003.

En serie som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.

Del 15: Erik studerar i Vörå idrottsgymnasium, Marianne blir idrottsinstruktör och Rasmus är tränare och lärare.

Ex/VK

**Vad jag blev när jag blev stor**

Ex/VK

**Open Mind - att välja väg 10/10 : Hantverk**

VHS, DVD, 15 min. Hs, Gy

2003.

En serie i tio delar som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.

Del 10. Erika designar kläder, Alexandra och Cecilia blir dekorationsmålare, Daniela och Linda studerar smyckekonst och Marie-Louise är möbelpapeterare.

Ex/VK

**Open Mind - att välja väg : virke som yrke del 12.**

VHS, DVD, 15 min. Hs, Gy

2003.

En serie som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.

Del 12. Kjell och Jonas studerar på bygglinjen vid Svenska yrkesinstitutet i Vasa, Svante blir skogsbruksingenjör från Yrkeshögskolan Sydväst och Mikael jobbar som byggmästare.

Ex/VK

**Open Mind - att välja väg : uniformer del 14.**

VHS, DVD, 15 min. Hs, Gy

2003.

En serie som presenterar några ungdomars val efter högstadiet eller gymnasiet. De berättar om sin vardag, skolan, studierna, jobbet och framtidsplaner.

Del 14. Fredrik blir sjöbevakare, Minna studerar till polis och Nils är brandman.

Ex/VC

**Livslära De svåra valen.**

DVD, 30 min. Vux

2007.

De svåra valen. Ämnesval i högstadiet, hur mycket påverkar det elevens framtid? Och vad händer efter högstadiet- skall man välja gymnasium eller yrkesskola?

Ex/VC

**Metaller - ett klokt val**

VHS, 10 x 15 min. Hs

Innehåll: 1. Kenneth jobbar på dagis ; 2. Birthe serverar på restaurang ; 3. Christian syr kostymer ; 4. Stina leder församlingen ; 5. Mikael sköter djur ; 6. Johanna leder orkestrar ; 7. Carl-Magnus surfar på Internet ; 8. Taina pratar med händerna ; 9. Gun sköter mor och barn ; 10. Bara för invigda

Ex/VK

**Yrken för maskinbefäl** : Grundligt i land på hav, uppdaterad enligt läroplan år 2000 vid Ålands Tekniska Läroverk. VHS, 8 min. Hs, Gy 1997.

VHS, DVD, 14 min. Hs, Gy

Metallinjalostajat, 2001.  
Finskt tal, textad till svenska  
Metallförädling - tillverkning av stål, ädelstål, koppar och zink är en automatiserad hightech-industri som utnyttjar datateknik och som ser på miljöfrågor och återvinning som en självklarhet.  
Videon visar hur stål- och kopparprodukter kommer till, hur mångsidigt och internationellt metallproducenternas utbud av arbete är och i vilka sammanhang du stöter på metaller i ditt vardagsliv.

Ex/VC

**Vad ska du bli när du blir stor? Ambulansförare, brandman, polis eller sjuksköterska... D. 2.**

DVD, 36 min. Åk 4-6 ; Hs ; Gy 2007.

Vad ska du bli när du blir stor?  
1. Ambulansförare. Larret går! Då gäller det att vara snabb, lugn och säker. Din uppgift är att snabbt bedöma situationen på plats och kunna ge första hjälpen. Filmen skildrar vad en ambulanssjukvårdare gör, vad som krävs för yrket och vilka fördelar och nackdelar som finns.  
2. Brandman. Med tjutande sirener kör de iväg för att släcka bränder. Men att arbeta som brandman innebär mycket mer än "bara" släcka eld. Filmen skildrar vad en brandman gör, vad som krävs för att bli brandman och vilka olika fördelar och nackdelar som finns med yrket.  
3. Polis. De flesta av oss har redan en uppfattning om vad poliser står för - vare sig vi träffat någon eller inte.  
4. Sjuksköterska. Sjuksköterskans uppgift är att se till att sjuka blir så väl omhändertagna som möjligt. Hur jobbar en modern Florence Nightingale? Filmen skildrar vad en sjuksköterska gör, vad som krävs för att bli sjuksköterska och vilka olika fördelar och nackdelar som finns med yrket. Från 10 år.

Ex/VC

**Livslära De svåra valen.**

DVD, 30 min. Vux 2007.

De svåra valen. Ämnesval i högstadiet, hur mycket påverkar det elevens framtid? Och vad händer efter högstadiet- skall man välja gymnasium eller yrkesskola? Programledare: Rikard Thölix.

Ex/VC

**Vägen till gymnasieskolan**

DVD Hs

2007. Filmen vänder sig till elever i grundskolan, deras föräldrar samt andra sökande till gymnasieskolan. Filmen är inspelad på skolor och arbetsplatser. Vår målsättning är att ge en positiv bild av alla möjligheter som gymnasieskolan erbjuder. Humor och värme präglar filmen. De sökande och

Ex/VC

**Livslära Yrkesskolans många möjligheter. -**

DVD, 30 min. Vux

2007.  
Yrkesskolans många möjligheter. Varför har yrkesskolan låg status jämfört med gymnasiet? Man kan redan idag spåra en stor efterfrågan inom vissa hantverksyrken medan trenden går åt motsatt håll för akademiska yrken. Programledare: Rikard Thölix

deras föräldrar ska bli nyfikna och aktiva.

## Speciella pedagogiska inriktningar, DVD/video

Eac/VK

### Lust att lära : en film

VHS, 1 tim., 30 min. Vux

UR, 1996.

Om Freinetpedagogik.

Innehåll: 1. Det trevande försöket ; 2.

Livet i skolan - skolan i livet ; 3.

Världen i min skola.

Em/VK

### Strandnäs och Övernäs

#### Högstadieschulen Mariehamn Åland

VHS, 5 min. Hs

1995.

Innehåll: Elever från Strandnäs och Övernäs högstadieskolor berättar om Åland och visar oss runt i sina skolor

Eac/VK

### Montessoripedagogik

VHS, 30 min. Vux

Innehåll: 1923 startade den första

Montessoriförskolan i Sverige. Numera finns även

grundskolor där Montessoripedagogiken ligger till

grund för skolarbetet. Vi besöker en sådan skola i

Stockholm

Eac/VC

### Pedagogikens giganter D. 1-4

DVD, 4 x 5 min. Vuxen

2008.

**1. Loris Malaguzzi.** De kommunala daghemmen i Reggio Emilia i

Italien har inspirerat hela världen. Verksamheten leddes av Loris

Malaguzzi. **2. Lev Vygotskij.** Lev Vygotskij var psykolog och har

haft stor betydelse för modern utvecklingspsykologi och pedagogik.

Han intresserade sig för konst och litteratur och relationen mellan text och människa. **3. Maria Montessori.** Maria

Montessori

räknas som en av 1900-talets största pedagoger. Hon föddes i

Italien och blev trots hårt motstånd landets första kvinnliga läkare. I sitt arbete med förståndshandikappade barn började hon

intressera sig för pedagogikens möjligheter. **4. Rudolf Steiner.**

Rudolf Steiner startade den första Waldorfskolan 1919 för barn

till arbetarna på en cigarettfabrik. Han betonade barnens frihet

och ville att skolan skulle tala till hela människan, inte bara huvudet. Konst, musik, hantverk och fysisk aktivitet var lika viktigt som teoretisk kunskap.

Eac/VC

### Pedagogikens giganter D. 5-8.

DVD, (4 x 5 min.) Vuxen

2008.

**5. Celestin Freinets** första jobb var att undervisa spanska flyktingbarn i en byskola i Frankrike på

1920-talet. Ur det växte en pedagogik där

skolbänkarna och katedern kastades ut ur

klassrummet och barnen gick ut i samhället för att hämta kunskap istället.

**6. Filosofen och pedagogen John Dewey** var en av de första som talade om handens pedagogik - det var

viktigt med praktik likväl som teori. Han tyckte också att det var viktigt att föra fram demokratin och såg

skolan som det viktigaste instrumentet för att bygga

ett demokratiskt samhälle.

**7. Ellen Keys** idéer har i hög grad påverkat den pedagogiska debatten. Hon ansåg att skolan likformade barnen och ville ha en undervisning där barnet står i centrum och där man utgår från individens personlighet och behov. **8. Schweizaren Jean Piaget** var en av 1900- talets stora pedagoger och har haft stort inflytande över vår uppfattning om hur barn lär sig och utvecklas. Han intresserade sig för barns tänkande och lade fram en teori om intelligensens utveckling baserad på studier av hans egna barn.

## Specialundervisning , DVD/video

Eu/VK

### Om barn för vuxna

VHS, 2 tim.

Utbildningsradion, 1997.

Innehåll: Kan du inte läsa och skriva, dumskalle! ; Har läsutvecklingen börjat när man föds? ; Först måste man få bort hindren ; Med dans, rim, ramsor och rörelse.

Eu/VK

### Röster om dyslexi

VHS, 25 min.

Vux

Filmcentrum, 1998.

Innehåll: Ett 25 minuter långt röstcollage av intervjuer där de som berättar om sina upplevelser gör det på ett mycket öppet och självutlämnande sätt. Det är barn, ungdomar och vuxna - kända och okända - med synnerligen växlande bakgrund. Ni möter bland andra : Göran Gillinger, PA Neumüller, Anders Carlberg, Carl-Jan Granqvist och Pierre Lindstedt. Filmen bygger delvis på intervjumaterial från Dyslexikampanjens stora TV-evenemang " Dumskalle eller ljushuvud".

Eu/VK

### Vem vill ha en idiot?

VHS, 45 min.

Hs, Gy

Filmcentrum, 1998.

Innehåll: 16-åriga Christian gör allt för att dölja sina läs- och skrivsvårigheter. Den ende som vet är kompiserna Cyro. En dag träffar Christian Sanna som vill ha brev när hon är bortrest... Filmen bygger på Dyslexikampanjens film- och teaterföreställning som gick på turné i storstäderna våren 1998.

Eu/VK

### Skolakuten 1999 : det finns inga dumma ungar

VHS, 30 min.

Vux

UR,1999.

Innehåll: Det finns inga dumma ungar... men däremot finns det många barn med läs- och skrivsvårigheter. Ett program om dyslexi.

Eab/VC

### Skolakuten : storyline

DVD, (2 x 30 min.)

Vux

2008.

**Del 1.** I klass sex i Apelskolan i Ullared i sydvästra Sverige jobbar man med att motarbeta rasism med storylinemetoden. Lärare och elever skapar tillsammans en berättelse eller en situation som är så verklig som möjligt.

**Del 2.** Att jobba med Storyline i skolan kan vara både påfrestande och underbart samtidigt. Nu har klass 6b på Apelskolan i Ullared i sydvästra Sverige jobbat på i flera veckor och det börjar märkas på stämningen.

Eu/VK

**Tid och tidsuppfattning**VHS, 26 min. Vux  
1990.Lok. äo: Hörselskadade ; Döva ;  
Handikappade ; Skolväsen ;

Eaa/VK

**Tankens revolution Prg. 1-4.**VHS, 4 x 30 min.  
2004.

I programserien Tankens revolution reder vi ut frågeställningar kring hur man lär sig och tar till sig kunskap: i historien, idag och i framtiden. Vad är egentligen viktig kunskap? Vad är det man ska ta till sig för att bli en bra och klok människa och hur ska det gå till? Här finns reportage från skolor, arbetsplatser och universitet med annorlunda metoder för lärande. Forskare inom en rad olika områden berättar om hur hjärnan, psyket och samspelet fungerar när vi lär oss nya saker. Vi möter personer som nobelpristagaren Arvid Carlsson, fotografen Lennart Nilsson, ryttarinnan Malin Baryard och sångerskorna Nina och Kim som berättar om hur man bär sig åt för att lära sig och bli riktigt bra på det man gör Del 1: Det smarta djuret. Om hur man lär sig och tar till sig kunskap. Del 2: En skola för hjärnan. Om idéer som revolutionerat dagens pedagogik. Del 3: Vi lär hela livet och överallt. Vi lär inte bara i skolan, vi lär överallt. Man talar om det livs-långa lärandet (vi lär hela livet) och det livs-vida lärandet (det som sker överallt). Del 4: Framtidens lärande. Datorerna har kommit med nya sätt att organisera kunskap, men relationerna mellan människor är fortfarande och motivation viktigast för lärandet.

## Pedagogik, spel och pedagogiska hjälpmedel

uEaa/F

**En av sju - ett spel om mobbning**

spel Åk 4-6 ; Hs  
Riksförbundet Hem och Skola, 1994.  
Ett spel där spelarna ska samarbeta och hjälpa varandra för att undvika att någon blir mobbad, istället för att tävla. För 5 till 9 spelare, gärna både vuxna och barn i olika åldrar. 4 uppsättningar av spelplaner och spelpjäser, så att flera grupper kan spela samtidigt.

uEab/F

**Språklekar för förskolan och lågstadiet**

Pedagogiskt hjälpmedel F ; Åk 1-3  
Författare: Mette Thilén  
Förlaget för språklig medvetenhet i Lund, 1999.  
- Spelplan, 6 små lådor med kort, lärarhandledning.

Länk: [www.sprakligmedvetenhet.se](http://www.sprakligmedvetenhet.se)

Eaaca/F

**Ljudlekar för förskolan och lågstadiet**

Pedagogiskt hjälpmedel F ; Åk 1-3  
Författare: Mette Thilén  
Förlaget för språklig medvetenhet i Lund, 2001. - Spelplan, ljudspel, vokalspel, hitta ljudet-spel, ljudanalysspel, lärarhandledning.  
Länk: [www.sprakligmedvetenhet.se](http://www.sprakligmedvetenhet.se)

## Logopedi ; Talrubbingar ; Talvård Pedagogiska hjälpmedel

uEud/F

uEu/F

**R-skolan**

Pedagogiskt hjälpmedel F ; Åk 1-3

Agneta Martonen, Catharina Kullström, Rita Laakso Pedinform, 2003. - 2 böcker, 5 spelplan, olikfärgade kort med och utan bilder  
Bok 1: Rosa och Rune i djurparken : en mungymnastiksaga ; bok 2: R-skola med Rosa och Rune : ett spel och lekmaterial.

**Tala med rulle**

Pedagogiskt hjälpmedel F ; Åk 1-3  
spel