

Bildkonst- Konsthistoria- Arkitektur**DVD/video****Bildkonst****DVD/video**

Iaa/VK

Bilden i sinnet : Bildanalys

VHS, 3 x 25 min. Hs
 2000. Del 1: Med blicken på bilden. Del 2:
 Människan som motiv. Del 3:
 Det abstrakta i fokus.

Ia/VK

Handsken är kastad 1-4

VHS, 4 x 30 min. Hs, Gy
 1997.

uIa/VK

Pussel. 321

VHS, DVD, 15 min. Åk 1-3
 2007.

Dagens Pussel handlar om färger. Annika har byggt en farkost av alla överlopps bildelar som hon hittat i Kajs bilverkstad. Nu är det dags att måla den. Siri och de andra konstskolebarnen lär sig blanda färg.

Ie/VK

Att måla i akryl

VHS, 52 min. Vux
 Utbildningsradion, 2000.(UR-akademin)
 Innehåll: 1. Ett stort vitt papper ; 2. In i en rytm ;
 3. En undermålning tar form ; 4. Lager på lager ;
 5. Dags för blått ; 6. Kaos och ordning.

Ie/VK

Akvareller 1-13

VHS, 13 x 10 min. Vux

Ig/VK

Teckning : UR-akademiens samlade kurs

VHS, 93 min. Vux
 Utbildningsradion, 2003. (UR-akademin)
 Abraham Langlet guidar dig från val av
 ritverktyg till att teckna kroki och porträtt.

uIg/VK

POFF! lär dig teckna serier 1-5

VHS, 5 x 15 min. Åk 4-6 ; Hs

uIa/VC

Ingen konst!

DVD, VHS, (8 x 10 min.) Åk 1-6
 2005. Åtta program med olika tips och idéer på
 vad man kan göra kring temat konst:
 självporträtt, fågelkollage, eget papper,
 stenålderskonst och mycket mera. Vi presenterar
 också några av
 Finlands mest kända konstnärer: Akseli Gallen-
 Kallela, Albert Edelfelt och Hugo Simberg.
 Innehåll: 1. Fåglar. 2. Papper. 3. Skulpturer. 4.
 Självporträtt. 5. Riddare och fina damer. 6.
 Stenålderskonst. 7. Akseli Gallen-Kallela. 8.
 Simberg och
 Edelfelt.

Ihb/VC

Den nya designern

DVD, 15 min. Gy, Vux
 2004. (Samtal med)
 Om design som kreativ process och den nya
 efterfrågan på designstrategier. Elin Lindström
 samtalar med Bo-Erik Gyberg, rektor för
 Högskolan för Design och Konsthantverk, HDK,
 vid Göteborgs Universitet.

Ihb/VC

Design, mer än bara form

uIhb/VC

Serie: Smaken är som baken

DVD, 15 min.
2004.

Gy, Vux

(Samtal med)

År 2005 är utnämnt till designår, men design är mycket mer än bara form. Maria Andersson samtalar med Dennis Pettersson, professor i industriell design.

DVD, 10 min./program
2006.

F, Åk 1-3

Om serien: Varför ser produkter och föremål ut som de gör? Vad är det som gör att jag tycker att vissa saker är snygga eller fula, bekväma eller opraktiska? I detta reportagebaserade magasin får barnen själva granska och tycka till om den designvärld som omger dem. På ett underhållande och filosofiskt sätt stimuleras tittarnas egen formgivarlust och delaktighet i den svenska designkulturen, med plats för både näverslöjd och mp3-spelare.

Del 1. Vad är design? Dockan Diana ska skriva en bok om design, men vad är design egentligen?

Nästan allt runt omkring oss är designat och har en funktion. I premiäravsnittet av "Smaken är som baken" träffar vår reporter Marianne Anna som designar lastbilar.

Del 2. Utseende och matdesign. Vissa saker ser ut på ett visst sätt för att vi ska förstå vad vi ska göra när vi ser dem, som vägskyltar till exempel. När vi ser en röd vägskylt så vet vi att vi ska stanna, en skylt med en cykel på visar att det är en cykelbana osv. Så visst är det viktigt hur saker ser ut. Men mat då? Den kan väl se ut hur som helst? Dockan Diana har ont i en tand och stoppar sin hamburgare i mixern för att slippa tugga. Viggo och Daniel designar tårter tillsammans med tårtdesignern Johan.

Del 3. Massproduktion och handgjort. Varför är vissa saker gjorda av maskiner och andra för hand? Ett glas är väl ett glas hur det än är gjort? Camilia träffar formgivaren Karin och glasblåsaren Eino som visar hur man gör ett dricksglas. Visste ni förresten att glas är gjort av sand?

Del 4. Ljuddesign. Varje dag hör vi en massa olika ljud. Men visste du att nästan alla ljud är designade? Någon har bestämt hur dammsugaren och glassbilen ska låta. Men varför låter ljuden som de gör? Meryam och Adam träffar en ljuddesigner och tillsammans med honom lägger de ljud på en tecknad film. Dockan Diana funderar över hur det skulle vara om man bytte ljud på saker, om till exempel glassbilen lät som en brandbil. **Del 5. Om sängdesign.** En säng är designad för att vi ska sova så bekvämt som möjligt i den, för den plats den ska stå på och för att vi ska tycka om hur den ser ut. Kan man se på en säng vems den är? Andreas, Frida och Emil visar bilder och berättar

om hur deras drömsäng skulle se ut om de fick bestämma. Diana Maria letar efter den perfekta sängen. Adam går på sängjakt i skogen och möter där designern Eva och hennes drömsäng, luffarpåsen.

Del 6. Om skal och paket. Många saker är inslagna och förpackade, men spelar det någon roll hur förpackningen ser ut? Daniel och Meriam designar apelsinskal och förpackningar tillsammans med designern Fredrik Nilsson som också berättar mer

om förpackningsdesign. Diana Maria öppnar paket och får en överraskning.

Del 7. Om kläddesign. Vad är fint och vad är fult och varför har vi på oss de kläder vi har? Barnreportern Yasmine berättar vad hon tycker om

kläder och mode och besöker kläddesignern Bea Szenfeld. Diana Maria ska ut och campa och syr därför en campingjacka. Dessutom en modeåterblick år 1900 fram till idag.

Konsthistoria

DVD/video

Ibz Gallen-Kallela, Axel/VK

Axel Gallen-Kallela nationell kosmopolit

VHS, 22 min. Hs, Gy, Vux

-

Ibz Munch, Edvard/VK

Edvard Munch

VHS, DVD, 20 min.
2001. (Nordens Giganter)

Ibz/VK

Gränslandet mellan himmel och hav : en film om glaskonstnären Kjell Engman

VHS, 28 min. Hs, Gy
2004.

En film om den mångsidiga glaskonstnären Kjell Engman som ständigt utvecklas och förnyar sitt skapande. Kjell har ett lag duktiga medarbetare vid hyttan i Kosta som hjälper honom att utveckla sina idéer. Ofta innebär hans kreativa tänkande en utveckling av glasets möjligheter till uttrycksfulla föremål. Mellan himmel och hav - fågel och fisk - har under ett antal år varit Kjells huvudmotiv - nu utvecklas andra idéer och med Man in Trenchcoat tar Kjell klivet in i ett nytt formspråk. En film av dokumentärfilmaren Mats Harrysson.

Ib-dd/VK

Folket i bild

VHS, 18 min. Hs

Innehåll: Filmen ger en kort översikt över den finländska bildkonstens stilperioder. Konst och målningar

Ibz/VK

Glas äter ljus - Bertil Vallien

VHS, 28 min. Hs, Gy
2003.

En skildring av Bert Valliens arbete som glaskonstnär. Bertil Vallien är en etablerad världskonstnär med utställningar över hela världen. Hans glasbåtar och huvuden har gett skapandet av konst i glas nya dimensioner. I det småländska glasriket, vid hyttan i Åfors, arbetar Bertil tillsammans med sitt gjutarlag. Han gjuter glas i form av sand, en konstform som han utvecklat undan för undan och som nu ger honom en frihet som konstnär. I filmen visar och berättar Bertil om hur han utvecklat sitt konstnärskap sedan han började arbeta med glasgjutning. En film av dokumentärfilmaren Mats Harrysson.

Ibz Schjerfbeck, Helene/VK

Helene Schjerfbeck (1862-1946) : brev och målningar berättar om ett konstnärsliv.

VHS, DVD, 20 min.
2001.
(Nordens Giganter)

Ibz Stenbäck, Hildur/VK

Hildur Stenbäck : en känslig naturskildrare : en film

VHS, 24 min.
1995. (Konstens Åland ; 4)

Ibz/VK

Karen Blixen : Nordiska giganter

VHS, 20 min. Hs

-

Ib/VK

Konsten genom tiderna - Barocken

VHS, 31 min. Hs, Gy, Vux

Ib/VK

Konsten genom tiderna - Renässansen

VHS, 24 min. Hs, Gy, Vux

1998.
En film om konsten under barocken. Konsten utvecklas från den klassiska antiken och högenässansen till en konstform med kurvor, överdrifter och passioner. Religiösa motiv blir åter betydelsefulla och konstnärerna Caravaggio, Rubens och Rembrandt har stort inflytande. Svenskt tal samt engelskt tal med svensk text.

Ib/VK

Konsten genom tiderna - Sen medeltid

VHS, 22 min. Hs, Gy, Vux

1998.
En film om konsten i den sena medeltidens Europa. Konsten utvecklas från kyrkans religiösa budskap till berättande och avbildande konst, centralperspektivet upptäcks och konstnärerna Giotto, van Eyck och Botticelli har stort inflytande. Svenskt tal samt engelskt tal med svensk text.

Ibz Picasso, Pablo/VK

Konstens stora mästare - Picasso

VHS, 25 min. Hs, Gy, Vux

1999.
En film om Pablo Picasso och hans konstnärskap. Svenskt tal.

Ibz Renoir, Auguste/VK

Konstens stora mästare - Renoir

VHS, 30 min. Hs, Gy, Vux

1998.
En film om Auguste Renoir och hans konstnärskap. Svenskt tal.

Ibz Leonardo da Vinci/VK

Leonardo da Vinci

VHS, 21 min. Hs, Gy

2001.
En film om vetenskapsmannen och konstnären Leonardo da Vinci, hans liv, forskning och konst.

Ibz Arentz-Grastvedt, Mia/VK

Mia Arentz-Grastvedt : Mia och Nikolaj - skulptören och statyn : en film

1998.
En film om konsten under renässansen. Det romerska imperiet växer sig starkare och välståndet ökar. Konstnärer som Michelangelo, Rafael och Da Vinci är framstående. Svenskt tal samt engelskt tal med svensk text.

Ibz Monet, Claude/VK

Konstens stora mästare - Monet

VHS, 34 min. Hs, Gy, Vux

1998.
En film om Claude Monet och hans konstnärskap. Svenskt tal.

Ibz

Rembrandt/VK

Konstens stora mästare - Rembrandt

VHS, 25 min. Hs, Gy, Vux

2003.
En film om Rembrandt och hans konstnärskap. Svenskt tal. Rembrandt kom att bli en av barockens stora mästare och redan de tidiga teckningarna och målningarna visade på en mästare i vardande, med säkra penseldrag och stor talang för motivens dramatik. Några av hans tavlor är bland världens mest kända konstverk, bl.a. Nattvakten och Kristus i Emmaus. Även Rembrandts många självporträtt genom åren, som står utan motstycke i historien, är både kända och uppskattade. Förutom att måla, samlade Rembrandt på andra konstnärers verk, i form av tavlor och föremål, som numera finns att beskåda i museet Rembrants hus.

Ibz Gogh, Vincent van/VK

Konstens stora mästare - Vincent van Gogh

VHS, 25 min. Hs, Gy, Vux

1997.
En film om Vincent van Gogh och hans konstnärskap. Svenskt tal.

uIbz Monet, Claude/VK

Linnea i målarens trädgård : en film

VHS, 30 min. Åk 1-6

Animerad film.
[1994].
Bygger på: Linnea i målarens trädgård / Christina Björk.

Ibz/VK

Nordiska giganter: Anna Ancher.

VHS, 24 min. Gy, Vux
1994. (Konstens Åland ; 1)

uIb/VK

Renässansen 1350-1650

VHS, 20 min. Hs
1995.

Ibz Hjertén, Sigrid/VK

Sigrid Hjertén, målarinna (1885-1948) : en film om målaringen Sigrid Hjertén och hennes konst

VHS, DVD, 20min. Hs
2001. (Nordens Giganter)

Ia/VK

Konsten lever!

VHS, 21 min.
1996. - Animerad film. -
Innehåller 12 filmer som bygger på kända målningar ur konsthistorien av Bruegel, Van Gogh, Dali, Monet, Mondrian, Vermeer, Van der Goes, Arcimboldo, Cezanne, Magritte, Ensor, Goya, Bosch, Chagall
...

uIb/VC

Tate Modern

DVD, VHS, 12 x 5 min. Hs, Gy
2005.
Engelskt tal, svensk text
Vad är modern konst? I en serie små fem-minutersprogram får du följa med till muséet Tate Modern i London och bekanta dig med konstverk där. 1. Skönheter? 2. En annan synvinkel. 3. Jag och andra. 4. Skulpterad natur. 5. Utifrån in. 6. Första världskriget. 7. Andra världskriget. 8. Krigets inflytande. 9. Förvrängning. 10. Abstrakt konst. 11. Olika dimensioner. 12. Konst = Medicin.

Ibz /VK

Carl Larsson

VHS, 45 min. Hs, Gy, Vux
1993. -
Carl Larsson är den mest älskade och populäraste av alla svenska konstnärer. Hans målningar från hans hem och barn har blivit älskade och bästsäljande vykort på museishopar över hela världen.
Denna underbara film berättar om artisten så som

VHS, DVD, 20 min. Hs, Gy
2001.

Program om den danska konstnärinnan Anna Ancher, en av förgrundsgestalterna i Skagenkolonin. Hon föddes 1859 och blev en av de få kvinnor som fick erkännande för sitt konstnärskap under sin livstid.

Ibz Hancock, Robert/VK

Robert Hancock : konstnären och hans musa : en film

VHS, 22 min. Gy, Vux
1995.
(Konstens Åland ; 2)

Ibz Undset, Sigrid/VK

Sigrid Undset : nordiska giganter

VHS, 20 min. Hs
2001. (Nordiska giganter)

uIb/VK

Årets gång vid sekelskiftet

VHS, 15 min. Åk 1-6
Innehåll: En kortfilm som presenterar ett antal nordiska sekelskifteskunstnärer. Pekka Halonen, Ellen Thesleff, Anders Zorn och Carl Larsson. Det sammanbindande temat är årstidernas växlingar och skildringar av dem

Ib/VK

Kvinnor - den nya konstens källa

VHS, 20 min. Hs, Gy, Vux
1993.
Det var inte förrän på 1880-talet som kvinnor fick möjlighet att göra sig en egen karriär som målare. Nordiska kvinnor framförallt, var sin manliga kollegors jämlikar när det gällde teknik, men motiven skilde sig ofta åt. Självporträtt eller porträtt av deras kollegor, barn och äldre var vanligt. Denna film skildrar målarna Anna Ancker, Helene Scherfbeck, Harriet Backer, Hanna Pauli bland många som orättvist blivit bortglömda. Från åk 6.

han beskrivs i sina memoarer, sina brev, hans böcker och anteckningar. Från åk 6.

Arkitektur

DVD/video

uIc/VK

X-tra Special: Huset 1-4

VHS, DVD, 4 x 10 min. Åk 4-6 ; Hs
2001.

Ett program i fyra delar från FST. Vad är bra arkitektur? Vad gör arkitekten? Juha och Fredrik går på Arkki, en arkitektskola för barn. 1. Fina hus och några fula. 2. Praktisk + poetisk = arkitekt. 3. Planera stad. 4. Gamla hus.

Ic-dd/VC

10 finnish architects : an outsider's view

DVD, 10 x 10 min. Gy, Vux
YLE, 2003.

Engelskt tal. Textad på svenska, finska och engelska

10 avsnitt. Arkitekterna som presenteras är: 1. Lars Sonck, 2. Kaarina Löfström, 3. Alvar Aalto, 4. Wivi Lönn, 5. Yrjö Lindegren, 6. Kimmo Lintula & Hannu Tikka, 7. Eliel Saarinen, 8. Jyrki Tasa, 9. Carl Ludvig Engel, 10. Theodor Höijer.

Ic-c/VK

Vad händer på slottet?

VHS, 21 min. Hs, Gy, Vux

Om Stockholms slott och dess arkitektur

uIc/VK

Bygga boo D. 1-5.

DVD, VHS, (5 x 10 min.) F, Åk 1-3
2005.

Programserien Byggaboo syftar till att barn ska börja se och upptäcka sin närmiljö. Att få en insikt om vad en arkitekt gör och att det finns personer som jobbar med hur städer, hus och boende ska se ut och upplevas. Att se och fundera över funktion, utseende och innehåll. Rita ditt eget drömrums, bygg en stad eller följ till ett hotell högt ovan marken.
Produktion: UR.

Ic/VK

Våra rum : arkitektur & design

VHS, 4 x 30 min. Gy, Vux
2001.

Arkitektur och design är en spegelbild av den värld vi lever i och ett dokument över den tid som varit. De fyra programmen i TV-serien Våra rum handlar om hur arkitektur och design formar upplevelsen av våra yttre och inre rum. Miljöer, byggnader och produkter påverkar oss alltid vare sig vi är medvetna om det eller inte. Varje tid har sina tankar och uttryck. **1.**

Stadens

ideologier. Arkitektur och design speglar vår tid och den värld vi lever i. Vilka idéer, tankar och ideologier fanns bakom funktionalismen på 1930-talet och miljonprogrammet på 60- och 70-talen? **2. Trivsel och funktion.** Vad är det som får oss att trivas? Hur tar vi hand om vårt moderna kulturarv? Debatten om

miljonprogrammet visar att det är svårt att enas om vad som är bra och dåligt, fult eller vackert. **3.**

Färgens språk. Färg är vårt snabbaste kommunikationsmedel - 300 000 km per sekund. Men hur vi tolkar färg är ofta kulturellt betingat. Sorg uttrycks med svart i

Sverige, vitt i Kina och rött i Indien. I USA är det högre

försäkringspremie om sportbilen är röd. **4. Ting**

och tanke. Varför ser saker och ting ut som de gör? Så fort vi har möjlighet att göra ett val uttrycker design också vår identitet. På 2000-talet har även ljudet blivit en viktig del av en produkts design.

Produktion: UR.